



あべ弘士と アートしよう

絵本作家あべ弘士の絵本原画展・講演・ワークショップなどのご案内です。



ギャラリープルプルHP

事務局 ギャラリープルプル

〒070-0037 北海道旭川市7条通8丁目左1号
TEL : 0166-73-8289 FAX : 0166-73-8284
Mail : abe.hiroshi619@gmail.com





ふくやま美術館

あべ弘士

1948年北海道旭川市に生まれ。旭川市在住。

1972年から25年間、旭山動物園の飼育係として、ゾウ、ライオン、フクロウなどさまざまな動物を担当する。飼育係達の間で話あった“行動展示”の夢を絵として残し、旭山動物園復活の鍵となった。

1996年旭山動物園を退職し、現在は絵本制作を中心に全国でワークショップなども行なっている。2011年には、旭川市を拠点としたNPO法人かわうそ倶楽部を設立し、理事長としてアートスペース「ギャラリープルプル」の運営をはじめ、アートを通して子どもも大人も楽しめるまちづくりに励んでいる。

著書に『どうぶつえんガイド』『あらしのよるに』『ハリネズミのプルプル』『宮沢賢治「旭川。」より』『クマと少年』など多数。

- 1995
受賞

『あらしのよるに』 作・木村裕一(講談社)
第26回 講談社出版文化賞絵本賞
第42回 産経児童出版文化賞JR賞
- 1999
受賞

『ゴリラにつき』(小学館)
第48回 小学館児童出版文化賞
- 2000
受賞

『ハリネズミのプルプル』シリーズ 作・二宮由紀子(文溪堂)
第14回 赤い鳥さし絵賞
- 2005
受賞

『どうぶつゆうびん』 文・もとしたいづみ(講談社)
第52回 産経児童出版文化賞ニッポン放送賞
- 2013
受賞

『クロコダイルとイルカ』作・ドリアン助川(「じんじん」製作委員会)
第23回 けんぶち絵本の里大賞大賞
- 2014
受賞

『新世界へ』(偕成社)
第4回 JBBY賞
- 2016
受賞

『宮沢賢治「旭川。」より』(BL出版)
第63回 産経児童出版文化賞美術賞
- 2018
受賞

『クマと少年』(プロンス新社)
第4回日本児童ペン賞絵本大賞
第1回北海道ゆかりの絵本大賞

作品展

美術館



あべ弘士作品は、絵本原画はもちろん、オオカミやヤギ、キリンの親子などの鉄の彫刻作品、青森のねぶた、プラスチック素材の自立型フラミンゴ、和紙に描いたタペストリーなど、動物たちがいまにも動き出しそうな立体的な展示で、大人も子供も楽しめます。

過去の展覧会

- ・「あべ弘士展 どうぶつ世界旅行」文化フォーラム春日井・ギャラリー
- ・「あべ弘士展 動物たちのいのち、きらりー」市川市文学ミュージアム
- ・「あべ弘士 動物交響楽」北海道立旭川美術館

その他

網走市立美術館、喜多方市美術館、滝川市自然史美術館、剣淵町絵本の館、大丸ミュージアム(東京・梅田・札幌)、田川市美術館など



下関市立美術館



ふくやま美術館

原画展 小ギャラリー・図書館ほか



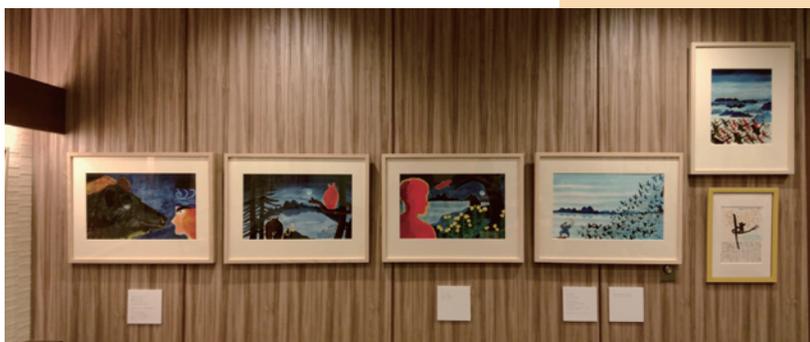
過去の原画展

- ・「かわうそ3きょうだい とらのまき あべ弘原画展」小さな駅美術館(有田川町)
- ・あべ弘士絵本原画展 「クマと少年」ブックハウスカフェ(神保町)

その他

登別市立図書館、置戸町図書館、訓子府町図書館、留辺蘂図書館
旭山動物園ギャラリー、到津の森公園(動物園)、子どもの本専門店メリーゴーランド四日市、メリーゴーランドKYOTO、クレヨンハウス(東京)、メルヘンハウス(名古屋)、こどもの広場(下関)、絵本と木のおもちゃウーフ(丸亀)、こども富貴堂(旭川)など

30年間にわたって描いた絵本は約200冊。原画からは、絵の広がりや力強さがより一層感じられます。また、絵の具やパス、ペンなどの筆跡からあべ弘士の画法を見ることができます。原画以外にも、シルクスクリーン作品の貸出も行なっています。



ブックハウスカフェ(神保町)



小さな駅美術館(有田川町)

講演



動物園飼育係時代の経験や、ロシア・アフリカ・北極等世界中を歩いて、自然の中で生きる動物たちを描いたいのちの物語を、そのスケッチや写真の映像を使って、様々な切り口でお話します。



講演タイトル例

「地球は動物でいっぱいー絵本ができるまでー」
「あべさんに教えてもらおう、どうぶつのこと」
「子どもたちの未来、子どもの本の未来」など

H30年度 絵本学会(札幌)、森のようちえん全国フォーラム、あったとさ(堺市)、環境問題講演(千里リサイクルプラザ)、旭川市中央図書館、小樽市民大学講座、旭川大学、名寄市大学、九州大学、道徳の授業(稚内南小学校、初山別村中学校)など
H29年度 日本ペンクラブフォーラム、市川市動植物園、北海道立文学館、三鷹市図書館、広島オリエンタルホテル、札幌市こども人形劇場こぐま座、大阪府子ども文庫連絡会、こども図書館ボランティア読書推進委員会(豊田市)、旭川大学、名寄大学、九州大学、道徳の授業(知新小学校、秩父別小学校)など

ワークショップ



あべ弘士さんから動物の描き方を教えてもらったり、一緒に工作をすることで動物の特徴を発見することができます。よく観察することの大切さや創作することの楽しさを感じることができるのが魅力です。

どうぶつお絵描き

時間:約1時間



ダンボールオブジェづくり

時間:約2時間



モザイク壁画制作

時間:約2時間

*大きさ・乾燥時間によって変わります。



どうぶつ仮面づくり

時間:約2時間



その他



講演やワークショップの他にもあべ弘士さんと一緒に活動できることは様々。描き下ろしのポスターや壁画制作、舞台展示などこれまでの活動の一部をご紹介します。



劇団BREATHポスター



旭川フィルハーモニー管弦楽団ポスター



博多座 新作歌舞伎
「あらしのよるに」ポスター



剣淵小学校壁画



剣淵町保育所壁画



「川村カ子トアイヌ記念館」開館100周年記念壁画



舞台展示 神奈川県民ホール
「オープンシアター2016音楽物語『動物の謝肉祭』」



旭川信用金庫本店ウィンドウディスプレイ



旭川大学短期大学部木製オブジェ「h.abē-Road」



JR北海道「旭山動物園号」



南さつま市小中学校送迎バス



旭川市ゴミ収集車



あべ弘士グッズ

講演会やワークショップの際に、あべ弘士オリジナルグッズをお取り扱いいただけます。

* 時期によって商品内容が異なります。



▲ ポストカード



▲ パッチ



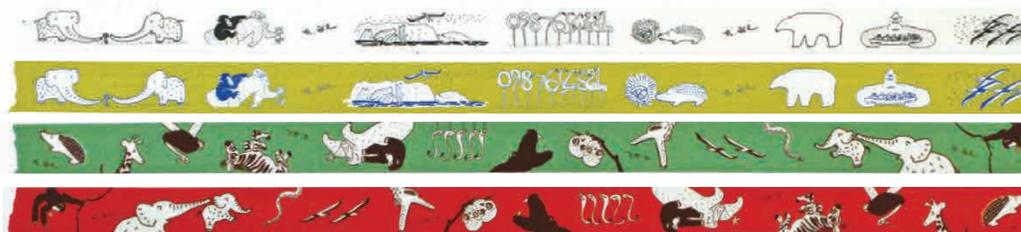
▲ Tシャツ



▲ チケットフォルダー



▲ 刺繍アップリケ



▲ マスキングテープ

YouTube あべ弘士チャンネル



あべさんが YouTube に登場！
オンラインワークショップに挑戦したり
アトリエの紹介・動物園さんぽなどなど
お家で楽しめる動画を公開しています！

あべ弘士チャンネル



あべ弘士チャンネルで検索
または QR コードからご覧ください